

Modéliser des exigences: le cas du *Réseau canadien d'information sur le patrimoine*

Philippe Michon
Analyste en web sémantique
Réseau canadien d'information sur le patrimoine (RCIP)

Twitter: @PhilippeMichon

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/philippemichon/>

Courriel: philippe.michon@canada.ca

Le Web sémantique au Québec - Colloque 2019
6 juin 2019



Objectifs

- Contribuer à la **mise en réseau** des données ouvertes et liées
 - Nos **projets**
 - Nos **modèles**
- Favoriser l'émergence de **méthodologies efficaces**
 - Identification des **exigences**
 - **Acquisition de connaissances**



Questionnement:
<https://fr.fotolia.com/tag/questionnement>

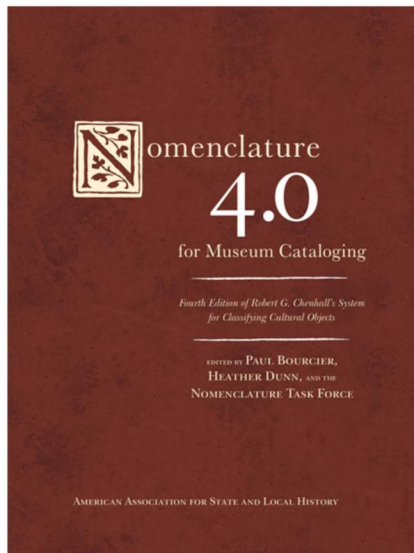
Secteurs d'activité

- Créer et maintenir un **point d'accès en ligne** aux collections canadiennes.
- Poursuivre des activités de **recherche et développement** portant sur **les outils et les normes de documentation des collections**.
- Guider les institutions culturelles et leur offrir de **la formation sur la gestion de l'information sur les collections**.
- Deux projets pilote ont confirmé cette approche:
 - <http://aclod.canadacentral.azurecontainer.io:8080/aclod/>
 - <http://aclod2.canadacentral.azurecontainer.io:18080/aclod2/>

Nomenclature - Présentation

- Première version publiée en format papier en **1978**
- Première version en ligne en **2018** (www.nomenclature.info)
- La version en ligne est enrichie de **termes français** et d'**images** provenant de *Parcs Canada*.

AASLH, Nomenclature 4.0:
<https://aaslh.org/nomenclature-4-0-available-for-pre-order/>



Parcourir la hiérarchie

Ordre des termes (anglais) :
☒ Inversé (p. ex. Chair, Rocking)
☐ Naturel (p. ex. Rocking Chair)

Variante linguistique :
☒ International
☐ Canadien

[Toutes les catégories](#)

▼ [Catégorie 02 : Ameublement et accessoires](#)

▼ [Meubles](#)

▼ [Meubles sièges](#)

▼ [Chaise](#)

- [Berceuse](#)
- [Chaise à dossier à traverses](#)
- [Chaise à fumer](#)
- [Chaise d'aisance](#)
- [Chaise de bar de boissons gazeuses](#)
- [Chaise de bureau](#)
- [Chaise de cirage de chaussures](#)
- [Chaise de cuisine](#)
- [Chaise de fenêtre](#)
- [Chaise de foyer](#)
- [Chaise de jardin](#)

Terme préférentiel primaire **Chaise**

Genre grammatical f.

Définition Siège à une seule place, sur pieds, à dossier et sans accotoirs. Le siège et le dossier sont parfois rembourrés. Permet à une personne de s'asseoir. (En anglais le terme chair représente un siège avec ou sans accotoirs).

Source de la définition Le Dictionnaire descriptif et visuel d'objets de Parcs Canada



Interface de recherche de
Nomenclature:
<http://nomenclature.info/apropos-about.app?lang=fr>

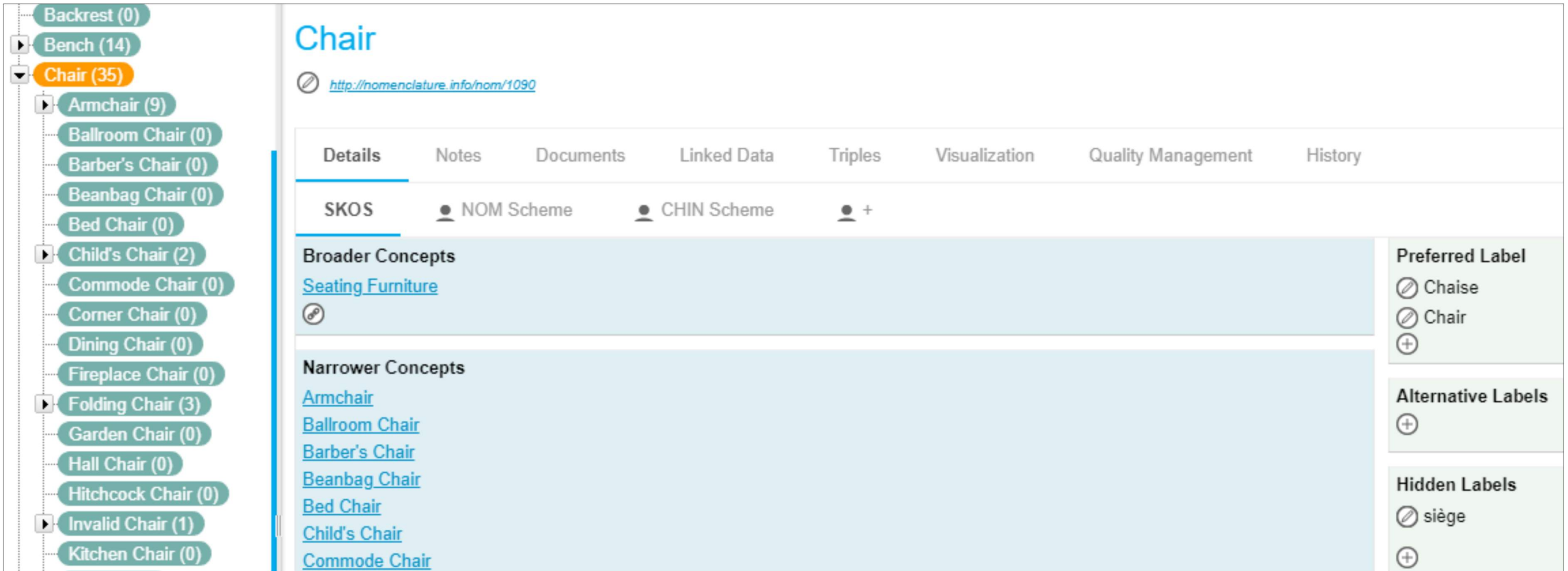
Nomenclature - Fonctionnement

- Pour l'édition de Nomenclature, nous utilisons le système de gestion de thésaurus **PoolParty** développé par la *Semantic Web Company* (SWC)
- La structure de l'information est donc représentée par un **graphe** de **triplets**
- Nous avons modélisé Nomenclature suivant le ***Simple Knowledge Organization System (SKOS)***
- À ce modèle, nous avons ajoutés certaines **propriétés** pour gérer des informations comme le genre et les sources.



ISAAC, Antoine, W3C, SKOS, ISKO, London: <https://www.slideshare.net/antoineisaac/skos-and-linked-data>

Nomenclature - Interface d'édition



Chair

<http://nomenclature.info/nom/1090>

Details Notes Documents Linked Data Triples Visualization Quality Management History

SKOS NOM Scheme CHIN Scheme +

Broader Concepts

[Seating Furniture](#)

Narrower Concepts

[Armchair](#)

[Ballroom Chair](#)

[Barber's Chair](#)

[Beanbag Chair](#)

[Bed Chair](#)

[Child's Chair](#)

[Commode Chair](#)

Preferred Label

Chaise

Chair

Alternative Labels

Hidden Labels

siège

Capture d'écran de Poolparty

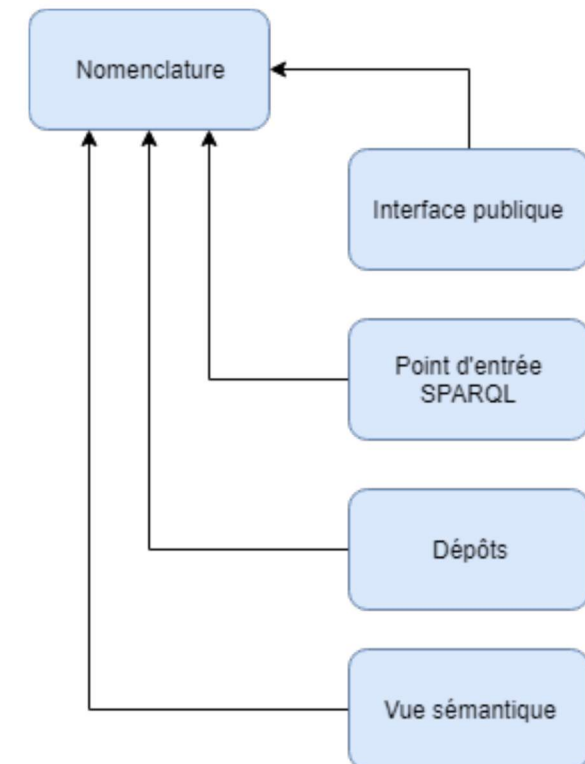
Nomenclature - Interface d'édition

04 French Term Source		Literal
☒	Parks Canada Descriptive and Visual Dictionary of Objects	en
☒	Dictionnaire descriptif et visuel d'objets de Parcs Canada	fr
☐		
05 Definition Source		Literal
☒	Parks Canada Descriptive and Visual Dictionary of Objects	en
☒	Le Dictionnaire descriptif et visuel d'objets de Parcs Canada	fr
☐		
06 French Term Gender		Literal
☒	f.	
☐		
08 Depiction		Any Type
☐		

Capture d'écran de Poolparty

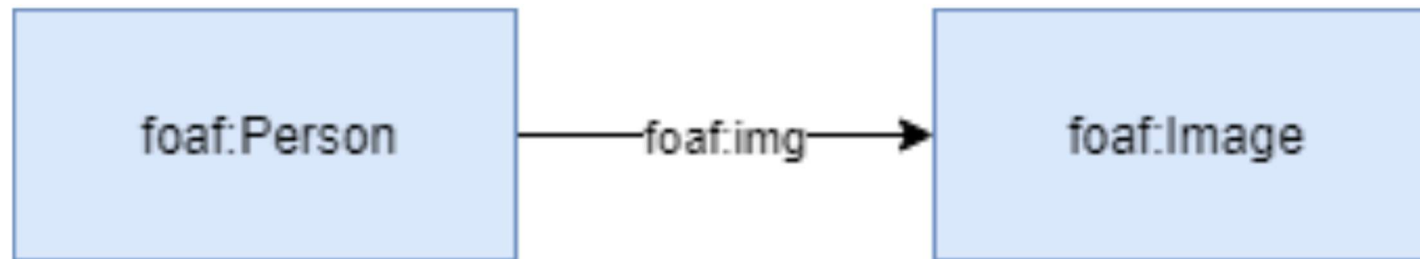
Nomenclature - Prochaines étapes

- Passer du modèle actuel vers un **modèle plus sémantique**
- Mettre à la disposition des utilisateurs des **fonctionnalités supplémentaires**:
 - **Point d'entrée SPARQL**
 - **Dépôts téléchargeables** de données ouvertes et liées
 - Une **vue sémantique** de nos données
- Enrichissement avec le AAT
- Diffuser nos données sous **licence ouverte**



Nomenclature - Enjeux

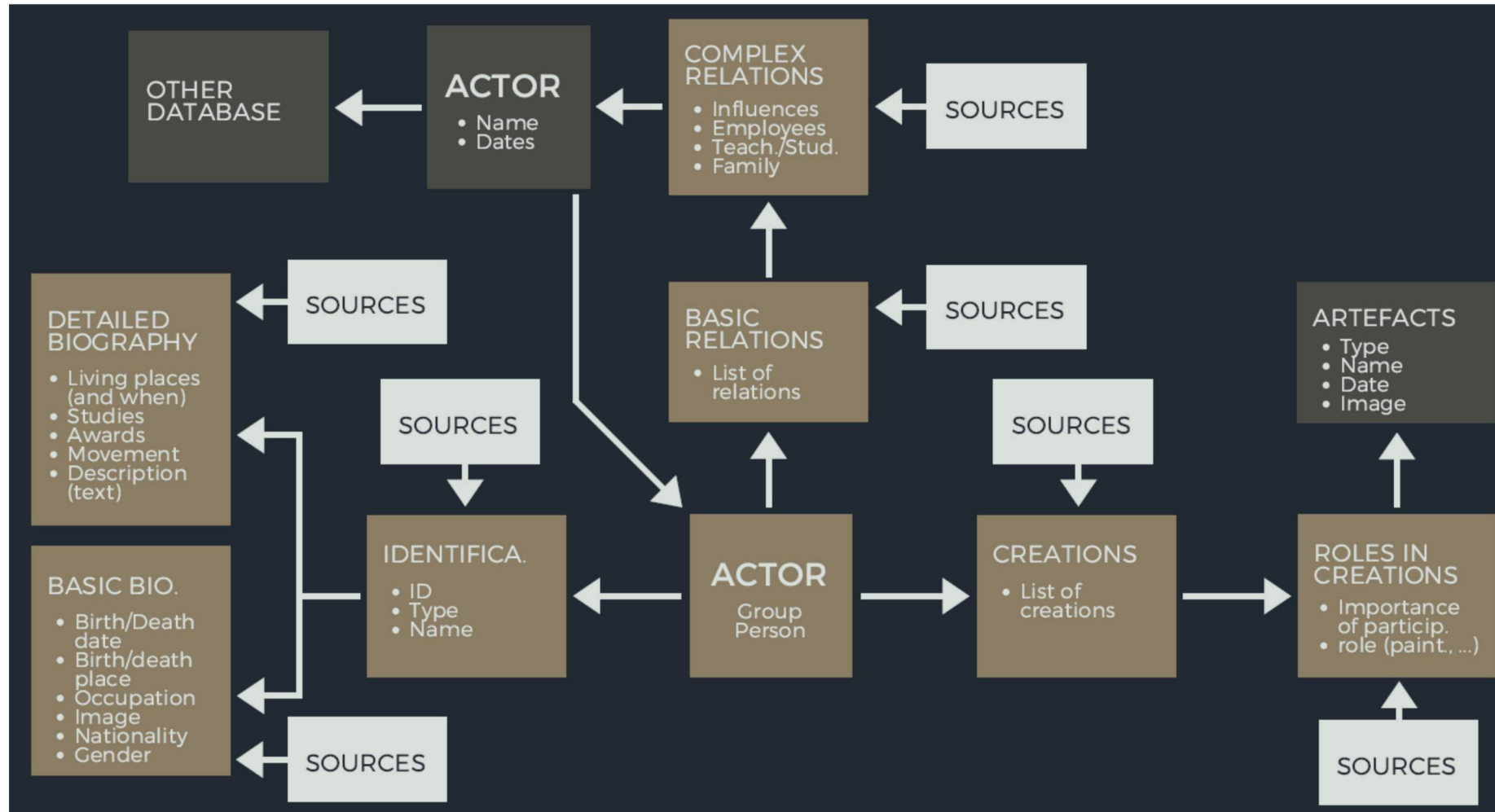
- Inadéquation entre les besoins et l'outil
- Compréhension limitée des manipulations techniques effectuées
- Compréhension ardue du modèle



Makers in Canada - Présentation

- L'objectif principal de Makers in Canada est d'offrir aux institutions muséales et aux citoyens canadiens un outil qui répertorie toutes **les informations concernant un fabricant associé à un objet de musée**
- Il s'agit d'une **expansion de la portée d'Artistes au Canada** afin de répondre aux besoins de tous les musées
- Nous envisageons aussi de mettre en place un **système d'édition collaborative** qui permettrait d'améliorer nos connaissances sur nos fabricants canadiens.
- Lier nos contenus avec des **fichiers d'autorités internationaux**

Makers in Canada - Besoins



Hart, Stephen. Besoins: Makers in Canada, 2019

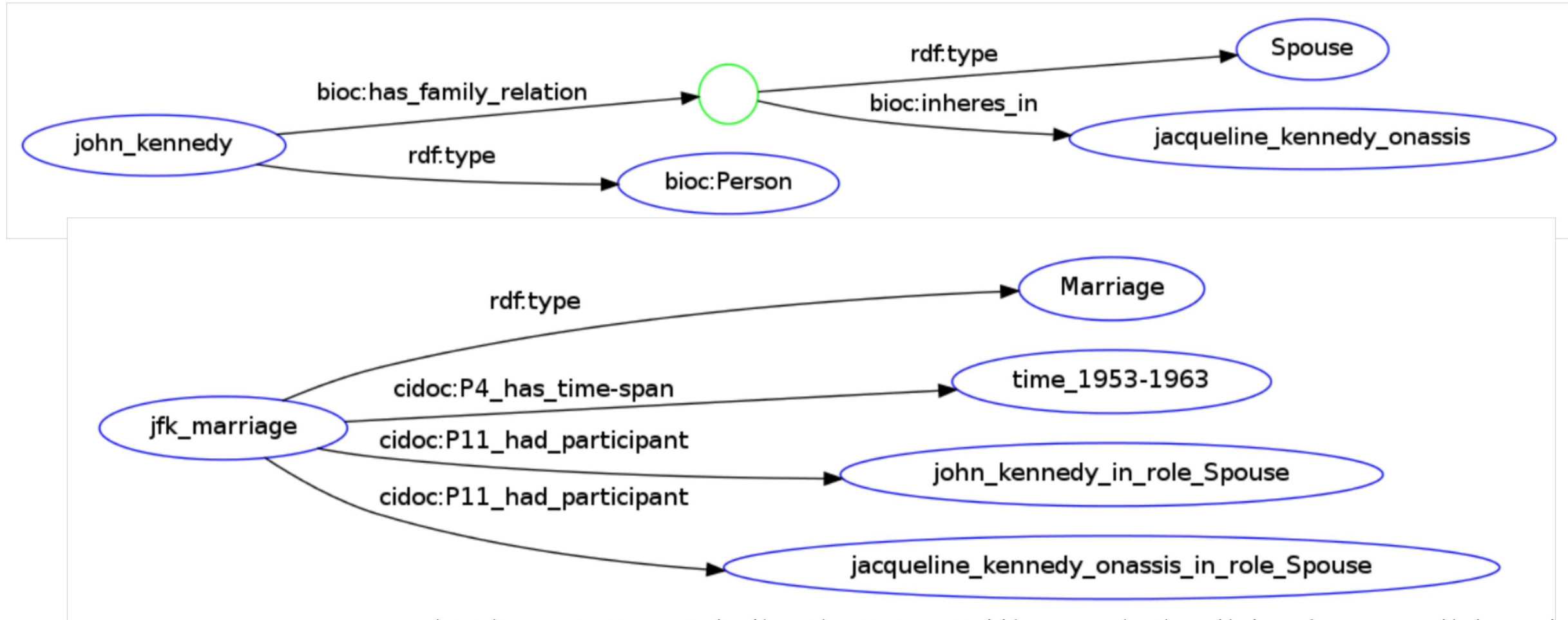
Makers in Canada - CIDOC CRM

- Structure formelle de données permettant **la description des contenus du patrimoine culturel**
- Développée par le ***Conseil international des musées***
- Orientée autour de l'**événement** comme entité fédératrice
- **CIDOC CRM** servira probablement de structure à **Artefacts Canada**
- Extension **Bio CRM** ?



ICOM, <https://icom.museum/en/>

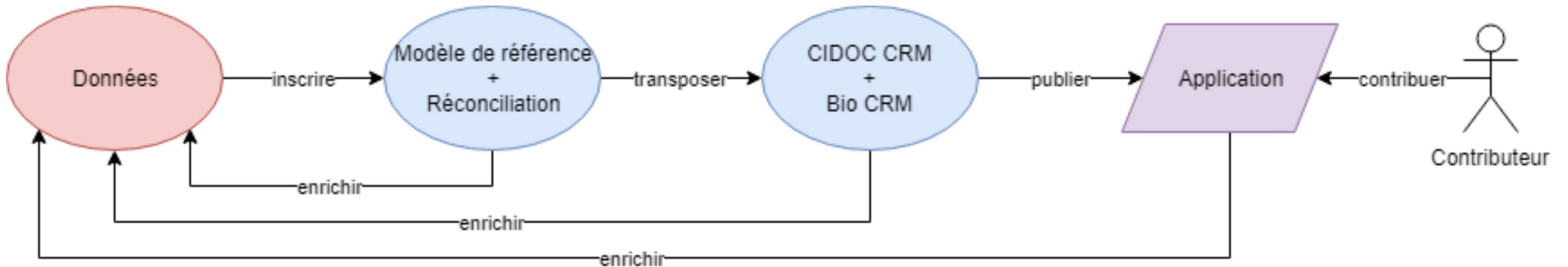
Bio CRM - Relations



Source: Jouni Tuominen, Eero Hyvönen et Petri Leskinen, *Bio CRM: A Data Model for Representing Biographical Data for Prosopographical Research*, SeCo, <https://seco.cs.aalto.fi/publications/2018/tuominen-et-al-bio-crm-2018.pdf>, 2018, consulté le 27 mai 2019.

Makers in Canada - Enjeux

- Identifier la **portée** de Makers in Canada
- Définir le processus de **transmission de l'information**
- **Uniformité versus Complexité** du modèle
- **Pérennité** des modèles



Artefacts Canada - Présentation

- Artefacts Canada contient plus de **4 millions de fiches descriptives d'objets**
- Artefacts Canada contient plus de **1 million d'images**

Recherche avancée

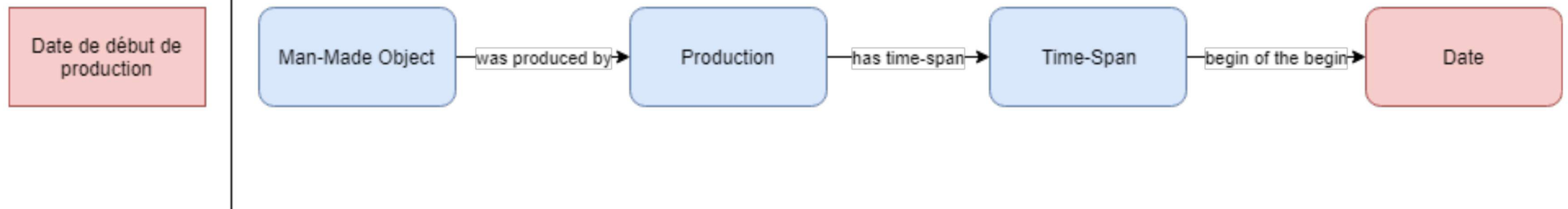
Sélectionnez la zone ou le groupe de zones à chercher puis entrez le mot clé ou la phrase que vous souhaitez y trouver. Ajoutez autant de ligne de recherche que vous voulez pour raffiner votre recherche.

Opérateur	Champs	Phrase clé	Effacer
	Tous les champs pour Quoi	Par exemple, Riopelle ou Riop*	✕
ET	Tous les champs pour Quoi	Par exemple, Riopelle ou Riop*	✕

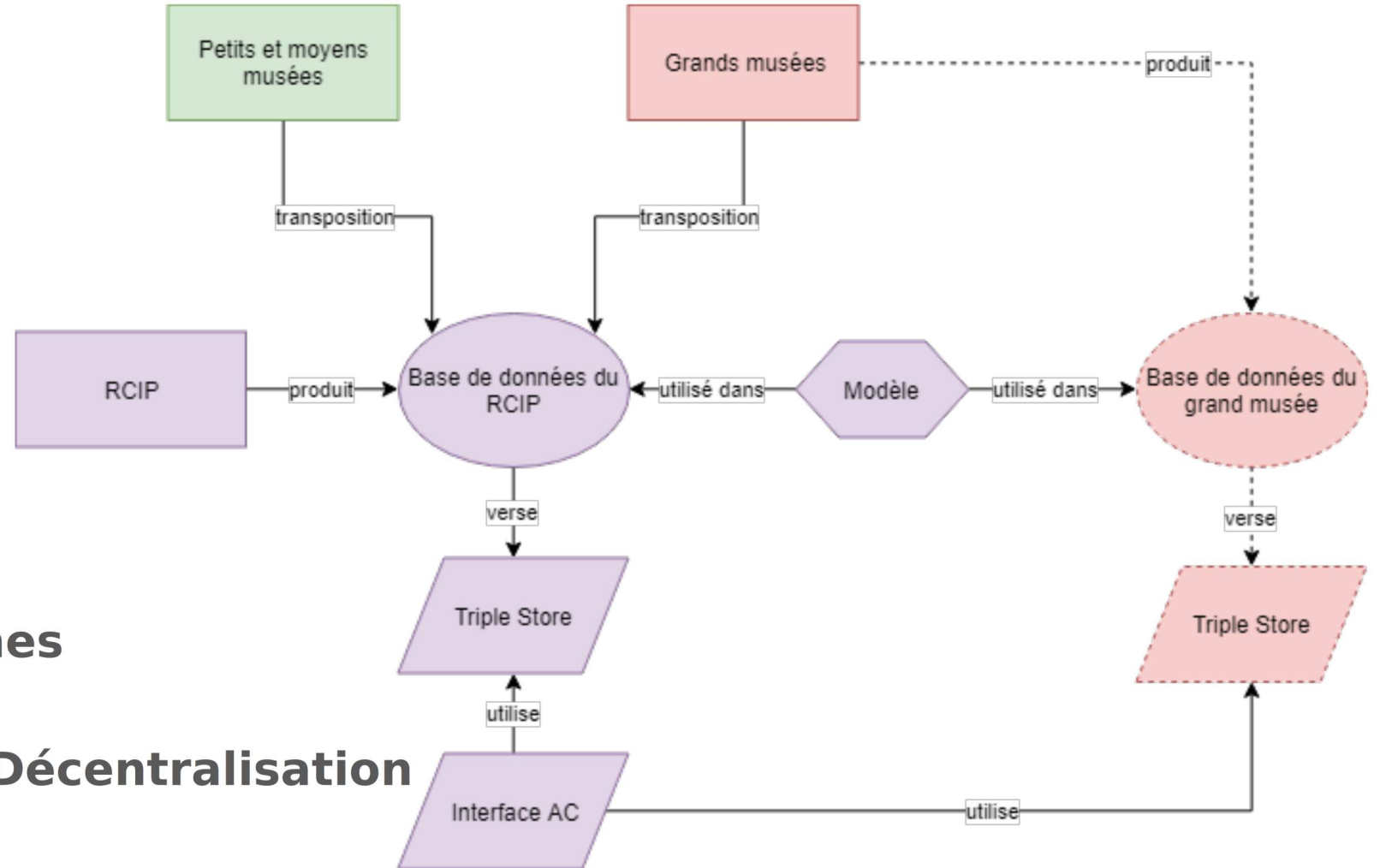
Interface de recherche d'Artefacts
Canada:
https://app.pch.gc.ca/application/arte-facts_hum/index_index.app

Artefacts Canada - Développement

- Nous souhaitons **revoir le modèle de données** ainsi que le **processus de fédération des contenus** afin de:
 - **Faciliter les contributions** et ainsi avoir des données à jour
 - Présenter un **modèle de données qui reflète plus fidèlement les champs descriptifs** du domaine muséal
- Nous avons développé un **modèle de référence basé sur le CIDOC CRM**



Artefacts Canada - Enjeux



- **Langues officielles**
- **Collections autochtones**
- **Centralisation** versus **Décentralisation**

Conclusion

- Identification des **exigences**
 - Les exigences et les cas d'utilisation du domaine faciliteront les choix de modélisation
 - Le choix de la technologie devrait arriver en second lieu
- **Acquisition de connaissances**
 - Le modèle doit être compris par ses utilisateurs
 - La décentralisation des contenus nécessite un plan de formation complet

A red starburst graphic with multiple sharp points, containing the text 'websemantique.slack.com' in white.

**websemantique.slack.c
om**

Modéliser des exigences: le cas du *Réseau canadien d'information sur le patrimoine*

Philippe Michon
Analyste en web sémantique
Réseau canadien d'information sur le patrimoine (RCIP)

Twitter: @PhilippeMichon

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/philippemichon/>

Courriel: philippe.michon@canada.ca

Le Web sémantique au Québec - Colloque 2019
6 juin 2019

